

SIBILLA

Musica e testo di Massimo Liberatori

(Parlato) *Dies irae dies illa teste Davide cum Sibilla
solvet saeculum in favilla
chiedo a Venere che dice
e alla Circe ammaliatrice
a Cibeles la regina
alla profetessa Alcina all'appennina.*

Vojo jire pellegrino
e cantare nella notte alla Sibilla.
Quale è la mia sorte ...
Sarà amore la mia vita o sarà morte?

(Parlato) *Dies irae dies illa lo tremore mi scompiglia
e l'anima m'assilla.*

Sotto il vento di levante,
sotto il vento di ponente,
di Pilato al lago vado penitente.
Degli antichi cavalieri
seguo le orme sui sentieri,
seguo i fremiti di spade e di destrieri ...

(Parlato) *Dies irae dies illa desiderio m'arroviglia
e l'anima m'assilla.
che reco su alla grotta alla Sibilla.*

Alla Sibilla devo jire,
fin lassù devo salire
perché pena mia di lì deve morire!
Alla grotta dell'incanto,
tra le nuvole e lo vento,
la dove allo core mio
verrà lo pianto ...

(Parlato) *Dies illa lacrimoso – sotto al vento tormentoso
chiedo a Venere che dice
e alla Circe ammaliatrice,
alle fate tutte quante, alle demoni e alle sante,
tutta gente negromante,
a Cibeles la regina, alla profetessa Alcina,
alla maga Tiburtina,
alla Sibilla appennina.*

Appunti: Sulla strada della Sibilla

Diesilla de l'ammalato dentro al letto condannato la Madonna addolorata non l'avesse abbandonato pelle e ossa scorticato fa una vita disgraziato passa il tempo passa l'ore e lu male se fa maggiore arichiama lu dottore e la febbre è superiore diesilla diesilla testa d'asino e coda d'anguilla

Dies irae dies illas teste davide cum sibilla – giorno d'ira sarà quello che attestano davide (ebreo) e sibilla (greco romana)
solvet saeculum in favilla – ridurrà il mondo in brace polverosa

Galliano Caliberti musicologo – Canto della Sibilla – S. Agostino (per Natale)

Preci – S. Eutizio (codici liturgici)
sibille a: Alghero – Maiorca