

DAL TEVERE AL MISSISSIPI

Musica tradizionale - Testo di M. Liberatori (arr. M. Catarinelli)

Comincia a preparasse er Sor Capanna,
prima che moro vojjo sta contento.
A ciò che la mi vita nun s'affanna,
lo vojjo scrive qui er mio testamento.
Già che qui so' conosciuto e da tutti benvoluto,
a li lumini,
sentite che ve lascio o cittadini,
a li lumini,
sentite che ve lascio o cittadini.

C'ho mobbili davvero de valore,
quatrini tanti ... ma so tutti farzi!
Vestiti che hanno perso de colore
e scarpe 'n bono stato p'anna' scarzi ...
C'ho l'attrezzi de cucina tutti pieni de rasina,
o gente amata,
c'ho 'na chitarra bella e sconcassata,
o gente amata,
c'ho 'na chitarra bella e sconcassata.

La lascio a tutto er popolo romano
perché m'hanno voluto sempre bene.
La mia chitarra benché sona piano,
arittoppata e senza le catene.
A Augusta mia, con gran rispetto, je lo lascio un bel libretto
'ndo c'ho annotato
su tutti li dolori che jo dato,
'ndo c'ho annotato
su tutti li dolori che jo dato.

E pe' l'appiggionanti 'n do' sto io,
parlo de l'inquilini più sinceri,
nun dico a quelli che nun so' de Dio,
bizzochi, farzi, spie e menzogneri.
Lascio a chi nun c'ha finteria tutta la mia libreria,
p'artre persone ...
'na cordicella e 'n pezzo de sapone,
p'artre persone ...
'na cordicella e 'n pezzo de sapone.